



Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Культура Русского Зарубежья»

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
«КУЛЬТУРА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ»**

**Направление** 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

**Направленность** Менеджмент и экспертиза культурного наследия

**Кафедра:** Музеологии и культурного наследия

**Зав. кафедрой:** Мастеница Е.Н.

**Исполнено** Куклинова И.А.

**Факультет:** мировой культуры

**Форма обучения:** очная, заочная

**Объем в зач. ед.:** 2

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

Санкт-Петербург

2018

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 2 из 2
<b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Культура русского зарубежья»</b>	Версия: 1

Дисциплина «Культура Русского Зарубежья» направлена на осмысление на определенном историческом материале такой сложной проблемы, как диалогичность процессов взаимодействия и преемственности в культуре.

Курс предполагает уточнение хронологических и географических рамок понятия «Русское Зарубежье», характеристику круга источников, анализ основных информационных ресурсов по данной проблеме, рассмотрение вопросов культурной самоидентификации и адаптации эмигрантов из России, характеристику исторических портретов и судеб деятелей культуры Русского Зарубежья, через биографии отдельных его представителей демонстрация наиболее существенных черт развития русской культуры в рассеянии, изучение вопросов интерпретации и музеефикации культурного наследия, связанного с научной и творческой деятельностью соотечественников вне России.

Особое внимание уделяется истории возникновения и формирования коллекций, освещающих историю Русского Зарубежья и развитие русской культуры за рубежом, выявлению многочисленных памятников русской культуры за рубежом.

#### **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-1.**

##### **Темы занятий:**

1. Русское зарубежье: Проблемы терминологии, хронологические рамки и пространственные границы.
2. Культура Русского зарубежья: историография и источники.
3. Книжное дело Русского зарубежья.
4. Русская зарубежная периодика.
5. Дни русской культуры в зарубежье.
6. Судьба русских музейных собраний за рубежом.
7. Русский Берлин- особый «романтический» период истории русской эмиграции.
8. Русский Париж 1910-1930-х гг.»
9. Центры Русского зарубежья» (по выбору студента)

##### **Образовательные технологии:**

- Лекция;
- Семинары с элементами дискуссии;
- Имитация научной конференции;
- Компьютерное тестирование.

Согласовано:  
Начальник  
учебно-методического управления



А.Н. Миронова