



Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Информационные технологии в музейной деятельности»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Информационные технологии в музейной деятельности»

Направление 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Направленность Проектирование музейных экспозиций и выставок

Кафедра: Музеологии и культурного наследия

Зав. кафедрой: Мастеница Е.Н.

Исполнено: Бородина Е.И.

Факультет: Мировой культуры

Форма обучения: Очная, заочная

Объем в зач. ед.: 3

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Санкт-Петербург
2018

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Информационные технологии в музейной деятельности»	Версия:	1

Дисциплина «Информационные технологии в музейной деятельности» направлена на изучение применяемых на сегодняшний день информационных технологий в музеях (РФ и мира), подготовку к работе с ними в профессиональной среде.

Курс предполагает знакомство с передовым мировым опытом в области музейного ИТ (проектируемые и реализованные проекты).

Особое внимание уделяется внутримuseumным информационным системам (БД и т.д.), экспозиционному и выставочному оборудованию, средствам коммуникации (сайт, соц.сети и т.д.), носимым устройствам, принципам информационной безопасности и т.д.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-6.

Темы занятий:

1. История информатизации российских музеев.
2. Музейные базы данных (БД), виды, принципы организации, документ.
3. Представление музейных предметов и коллекций в сети Интернет.
4. Структура музейного сайта, особенности организации информации, коммуникативные возможности.
5. Контент-наполнение музейных сайтов (на примере реализованных проектов).
6. Музеи в социальных сетях, тенденции и перспективы.
7. Внедрение ИТ на экспозициях и выставках (целесообразность, этапы реализации).
8. Разновидности ИТ оборудования для экспозиций, выставок, музейных пространств.
9. Передовые музеи в области внедрения ИТ (мировой и Российский опыт).
10. Компьютерные системы в музее (безопасности и контроля доступа, билетные).
11. Информационная безопасность.
12. Носимые устройства.
13. ИТ оборудование для работы с инвалидами (слух, зрение, движение).

Образовательные технологии:

1. Семинары с элементами дискуссии
2. Практические занятия в компьютерном классе
3. Компьютерное тестирование.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова