

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «Риторика»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РИТОРИКА»

Направление	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Направленность	Культурный туризм и экскурсионная деятельность
Кафедра:	сценической речи и риторики
Зав. кафедрой:	Кулаченкова Г.Н.
Исполнено	Кулаченкова Г.Н.
Факультет:	искусств
Форма обучения:	очная
Объем в зач. ед.:	3
Форма промежуточной аттестации:	зачет

Санкт-Петербург
2016

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РИТОРИКА»		Версия: 1

Дисциплина «Риторика» посвящена практическим основам риторики, освещению вопросов развития искусства речевого взаимодействия в применении к профессиональной деятельности.

Курс предполагает обучение обучающихся технологии публичного взаимодействия со слушателями, применению риторических навыков создания и произнесения речевого высказывания в экскурсионной и туристической деятельности.

Особое внимание уделяется технической подготовке голосо-речевого аппарата, умению работать с микрофоном, орфоэпии и устранению речевых недостатков.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ОК-5.

Темы занятий:

1. Риторика как искусство убеждать.
2. История риторики.
3. Речевое действие как процесс.
4. Дикция в речевом мастерстве.
5. Культура речи и орфоэпические нормы.
6. Логика речи и правила композиции.
7. Методика голосо-речевого тренинга.
8. Жестово-мимические средства выразительности.
9. Методика взаимодействия со слушателями в речевой деятельности экскурсовода.

Образовательные технологии:

- лекционные занятия, сопровождаемые аудио и видеоматериалом;
- семинарские занятия с элементами дискуссии, решением кейсов и тренинговыми упражнениями.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова