

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Проектирование историко-краеведческих экскурсий»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «Проектирование историко-краеведческих экскурсий»

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Проектирование историко-краеведческих экскурсий»**

- Направление** 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
- Направленность** Культурный туризм и экскурсионная деятельность
- Кафедра:** Музеологии и культурного наследия
- Зав. кафедрой:** Мастеница Е.Н.
- Исполнено** Гаршина Н.Н.
- Факультет:** мировой культуры
- Форма обучения:** очная
- Объем в зач. ед.:** 3
- Форма промежуточной аттестации:** Зачет

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Проектирование историко-краеведческих экскурсий»	Версия:	1

Дисциплина «Проектирование историко-краеведческих экскурсий» посвящена созданию историко-краеведческой экскурсии и подготовке обучающихся к проведению обзорной экскурсии «Петропавловская крепость – исторический, архитектурный и военно-инженерный памятник» в ходе производственной практики на основе методических документов экскурсионно-методической службы Музея истории Санкт-Петербурга.

Курс предполагает изучение:

- основных принципов строительства крепостей бастионной системы на примере Петропавловской крепости;
- истории строительства и перестроек Петропавловской крепости;
- основных объектов экскурсионного показа на территории Петропавловской крепости;
- истории строительства Петропавловского собора, архитектурного и декоративного убранства Петропавловского собора;
- Петропавловского собора – усыпальницы династии Романовых, траурных церемоний в Петропавловском соборе;
- мест заключения в Петропавловской крепости, деятельности Тайной канцелярии, Секретного дома Алексеевского рavelина, тюрьмы Трубецкого бастиона – главной политической тюрьмы России;
- тематических экскурсий «Петропавловская крепость – памятник фортификации нач. 18 в.», «Три века над городом».

Особое внимание уделяется созданию обзорной экскурсии «Петропавловская крепость – исторический, архитектурный и военно-инженерный памятник», разработке каждым студентом индивидуального текста, его презентации и сдаче фрагментов музейной экскурсии

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-11; ПК-13.

Темы занятий:

1. Петропавловская крепость – памятник фортификации 18 в. и первый архитектурный ансамбль Санкт-Петербурга.
2. Петропавловский собор – первый кафедральный собор Санкт-Петербурга и усыпальница Российского императорского дома.
3. Места заключения в Петропавловской крепости. Тюрьма Трубецкого бастиона.

Образовательные технологии:

- проблемное обучение,
- проектные методы,
- исследовательские методы,
- игровые методы обучения.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова