

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «Стилистика»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «СТИЛИСТИКА»

Кафедра:	Иностранных языков и лингвистики
Зав. кафедрой:	Басс Ирина Исаевна
Исполнено	Хрисонопуло Екатерина Юрьевна
Факультет:	Мировой культуры
Форма обучения:	очная
Объем в зач. ед.:	6
Форма промежуточной аттестации:	экзамен

Санкт-Петербург
2016

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «СТИЛИСТИКА»	Версия: 1

Дисциплина «Стилистика» посвящена изучению различных аспектов стиля и стилистических средств языка, типологии, характеристик и закономерностей использования функциональных стилей, принципам и методам лингвостилистического анализа текста.

Курс предполагает ознакомление студентов с основными понятиями стилистики и стилистическими средствами языка; усвоение основных закономерностей и принципов функционирования языка как средства речевого общения в различных стилистических вариантах; знакомство с основными приемами и методами стилистического анализа текстов, принадлежащих к различным функциональным стилям.

Особое внимание уделяется функциональным характеристикам и значимости стилистических средств в текстах различных функциональных стилей, стилистической вариативности языковых единиц, коммуникативно-прагматическим факторам выбора стилистических средств в высказывании и тексте.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: Формирование компетенций ОПК-3 и ОПК-8, которые в рамках данной учебной дисциплины предполагают, что студент должен знать основные понятия стилистики; характеристики и функции основных стилистических приемов и выразительных средств языка; классификации и характеристики выразительных средств и стилистических приемов; стилистическую дифференциацию словарного состава языка; классификации функциональных стилей английского языка; основные особенности текстов различных функциональных стилей. В результате изучения дисциплины студент будет способен идентифицировать и определять функциональную значимость выразительных средств и стилистических приемов; осуществлять стилистический анализ текста на фонетическом, морфологическом и синтаксическом уровнях; корректно использовать выразительные средства и стилистические приемы в собственной речи; давать интерпретацию текста на основе его стилистического анализа; дифференцировать тексты различных функциональных стилей; самостоятельно составлять устные и письменные тексты на английском языке с учетом фактора стилистической дифференциации. Кроме этого студент будет владеть навыками вдумчивого чтения и стилистического анализа текста на фонетическом, морфологическом, лексическом и синтаксическом уровнях; научится выявлять стилистическое своеобразие текстов различных функциональных стилей.

Темы занятий: Стилистика как лингвистическая дисциплина, ее объект и предмет исследования и основные разделы. Аспекты изучения текста в стилистике: коммуникативная структура и функции текста; способы формальной и семантико-стилистической организации текста; выдвигание и интертекстуальность. Стилистическая дифференциация словарного состава языка: нейтральная, литературная и разговорная лексика. Выразительные средства языка и стилистические функции языковых единиц: дифференциальные признаки и основные характеристики. Стилистические аспекты лексического значения слова. Лексические стилистические приемы: эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, литота, метонимия, синекдоха, антономасия, зевгма, оксюморон, антитеза, эвфемизм, перифраз, ирония, аллюзия, аллегория. Фонетическая стилистика: выразительные возможности звуко-символизма, ономастопеи, аллитерации, ассонанса, рифмы и ритма. Морфологическая стилистика: стилистические возможности морфологических категорий, стилистические аспекты варьирования в системе артиклей и местоимений. Синтаксическая стилистика: стилистические возможности порядка слов, структурных типов предложения, типов синтаксической связи. Типы и стилистические аспекты функционирования синтаксических повторов. Функциональные стили языка и принципы их классификации. Основные характеристики функциональных стилей и их взаимодействие с жанрами текстов.

Образовательные технологии: (а) лекции: монолекции, лекции по принципу обратной связи, лекции-презентации; (б) семинары с использованием форм фронтального и индивидуального опроса, устными выступлениями, докладами и дискуссиями.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н.Миронова