

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «Практический курс по формированию навыков аудирования (первый язык)»

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПО
ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ (ПЕРВЫЙ ЯЗЫК)»**

Кафедра:	Иностранных языков и лингвистики
Зав. кафедрой:	Басс Ирина Исаевна
Исполнено	Балашова Татьяна Александровна
Факультет:	Мировой культуры
Форма обучения:	очная
Объем в зач. ед.:	3
Форма промежуточной аттестации:	зачет

Санкт-Петербург
2016

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ (ПЕРВЫЙ ЯЗЫК)»		Версия: 1

Дисциплина «Практический курс по формированию навыков аудирования (первый язык)» посвящена развитию навыка аудирования, включающего понимание звучащего текста, развитие долговременной и кратковременной памяти, а также способности к вероятностному прогнозированию на основе понятой (декодированной) части аудиотекста.

Курс предполагает работу с англоязычными текстами разной тематики, стилей и жанров.

Особое внимание уделяется усвоению лексико – грамматического состава языка, его фонетических особенностей, а также обучению разным видам речевой деятельности (говоре, письму, переводу) через обучение аудированию.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ОПК-3

В результате освоения дисциплины студент будет знать лексико-грамматические и фонетические особенности аудиотекстов разной тематики, стилей и жанров; понимать тексты разной тематики, стилей и жанров и прогнозировать их содержание; использовать стратегии декодирования звучащего текста в зависимости от целевой установки.

Темы занятий:

Раздел 1. Прослушивание текста с целью понимания общего содержания, выделения основных фактов, главной информации: составление плана. Прослушивание текста с целью понимания запрашиваемой информации: заполнение пропусков, ответы на вопросы. Прослушивание текста с целью детального понимания текста: изложение и перевод аудиотекста. Прослушивание текста с целью выявления эмоционально-оценочных компонентов информации.

Раздел 2. Прослушивание текстов разных стилей (официально-деловой, научный, художественный и публицистический стиль, прагматические тексты справочно-информационного и рекламного характера) и речевых жанров: диалогическая речь (беседа, интервью), монологическая речь (лекция, презентация, публичное выступление и т.д).

Раздел 3. Типы заданий раздела аудирования международных экзаменов: FCE, CAE, TOEFL, IELTS, Zertifikat Deutsch, Test DAF и др.

Образовательные технологии: практические занятия с использованием учебного видеофильма, аудиозаписей; тестирование.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова