

	<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>
	<b>Аннотация рабочей программы дисциплины «Лингводидактика»</b>

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИНГВОДИДАКТИКА»**

<b>Кафедра:</b>	<b>Иностранных языков</b>
<b>Зав. кафедрой:</b>	<b>Басс Ирина Исаевна</b>
<b>Исполнено</b>	<b>Курбатова Светлана Георгиевна</b>
<b>Факультет:</b>	<b>Мировой культуры</b>
<b>Форма обучения:</b>	<b>очная</b>
<b>Объем в зач. ед.:</b>	<b>6</b>
<b>Форма промежуточной аттестации:</b>	<b>экзамен</b>

**Санкт-Петербург  
2016**

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
<b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИНГВОДИДАКТИКА»</b>		Версия: 1

Дисциплина «Лингводидактика» направлена на формирование у студентов коммуникативной, социокультурной и дидактической компетенции и расширение их общекультурного кругозора, а также обобщения уже имеющихся знаний студентов по организации учебного процесса.

**Курс предполагает** освоение студентами способности к систематизации, обобщению и распространению методического опыта (отечественного и зарубежного) в профессиональной области.

**Особое внимание уделяется** готовности студента самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки; готовности к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных заведениях различных типов;

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** формирование компетенций ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, которые в рамках данной учебной дисциплины предполагает, что студент должен знать основные/базовые категории лингводидактики (общей теории обучения иностранным языкам), основные компоненты первичной и вторичной языковой личности и способах их формирования в учебных заведениях, основные направления развития лингводидактики, стратегии овладения иностранным языком, основные положения теории речевых ошибок и формирования навыка самоконтроля в процессе овладения иностранным языком. В результате изучения дисциплины студент должен уметь определять индивидуальные когнитивные стили и стратегии учеников, используемые ими для овладения иностранным языком, формировать новые более продуктивные стратегии разработки комплекса упражнений, учитывающего сенсорные предпочтения учеников и типы их памяти.

**Темы занятий:** Понятие лингводидактики. Основные лингводидактические принципы. Лингводидактические аспекты изучения языка с точки зрения их взаимосвязи с учебной практикой. Общеввропейская компетенция и уровни владения иностранным языком. Психологические основы обучения иностранным языкам. Лингводидактический аспект учета родного языка учащихся при обучении иностранному языку. Монологическая речь и ее параметры: произвольность, планируемость, последовательность, контекстность, непрерывность. Диалогическая речь и ее характеристики: эллиптичность, инициативность, спонтанность, обращенность, контактность, экспрессивность, эмоциональная окрашенность. Виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое) и их характеристики. Аудирование. Лингвистические и психологические трудности восприятия речи на слух. Методика обучения различным видам письменной речи.

**Образовательные технологии:** а) лекции: монолекции, лекции по принципу обратной связи, лекции-презентации; б) семинары с использованием форм фронтального и индивидуального опроса, устные выступления, доклады, дискуссии, проекты, творческое задание.

Согласовано:  
Начальник  
учебно-методического управления



А.Н. Миронова