

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «История зарубежного искусства XX-XXI вв.»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОГО ИСКУССТВА XX-XXI ВВ.»

Направление: 50.03.03 «История искусств»

Направленность: «История искусств и современные художественные практики»

Кафедра: искусствоведения

Зав. кафедрой: Г.Н. Габриэль

Исполнено О.А.Исаева

Факультет: мировой культуры

Форма обучения: очная, заочная

Объем в зач. ед.: 4

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Санкт-Петербург
2018

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОГО ИСКУССТВА XX-XXI ВВ.»	Версия:	1

Дисциплина «История зарубежного искусства XX-XXI вв.» направлена на изучение истории зарубежного искусства двадцатого столетия, включая актуальные художественные практики.

Курс предполагает рассмотрение традиционных и новых видов изобразительного искусства.

Особое внимание уделяется истории формирования нового языка искусства, проблемам восприятия и анализа произведения, изменению границ искусства в контексте авангардного художественного творчества. Рассматриваются вопросы национально-исторических особенностей направлений и школ, особенностей формообразования, появления новых материалов и технологий в искусстве.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-4, ПК-9.

Темы занятий:

1. Введение. Основные понятия. Особенности развития искусства в XX в.
2. Первая волна европейского авангарда 1905-1916 гг.
3. Абстракция и конструктивизм
4. Дадаизм и сюрреализм
5. Эстетика новой вещественности и искусство высокого модернизма 1920-40-х гг.
6. Неоавангард 1960-70-х гг.
7. Постмодернизм.
8. Искусство в мировой культуре и истории XX века.

Образовательные технологии:

- лекция;
- семинарские занятия;
- коллоквиум;
- тестирование.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова