

	<p align="center">Министерство культуры Российской Федерации</p>
	<p align="center">Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</p>
	<p align="center">Аннотация рабочей программы дисциплины «Методология современного музыкального образования»</p>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Направление 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность Фортепиано

Кафедра: Фортепиано

Зав. кафедрой: Щирин Д.В.

Исполнено: Горобец С.В.

Факультет: Искусств

Форма обучения: Очная

Объем в зач. ед.: 3

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Санкт-Петербург

2017

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»		Версия: 1

Дисциплина «Методология современного музыкального образования» направлена на использование обучающихся на практике знаний и навыков в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом.

Курс предполагает осуществление организационно-управленческую работу в организациях и учреждениях культуры и искусств, учебных заведениях.

Особое внимание уделяется владению методологией научно-исследовательской деятельности в области вокального искусства и музыкального образования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-1; ПК-2.

Темы занятий:

1. К определению понятия «методология».
2. Методология современного музыкально-образовательного процесса в синергетическом освещении.
3. Современное музыкальное образование как полисистема.
4. Содержание музыкального образования.
5. Формы и методы музыкально-образовательной работы.
6. Функции музыкального образования.
7. Современное музыкальное образование в изменяющемся мире.

Образовательные технологии:

- художественно-творческие;
- лекционные занятия, сопровождаемые слайд-лекциями, подготовленными в среде MS PowerPoint;
- практические занятия;
- творческие дискуссии;
- объяснительно-иллюстративные методы, инновационные и интерактивные.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова