

	<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>
	<b>Аннотация рабочей программы дисциплины «Национальные инструменты народов России»</b>

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**Направление 53.04.04 Дирижирование**  
**Магистерская программа Теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов**

**Кафедра: народного инструментального искусства**  
**Зав. кафедрой: Бычков О.В.**  
**Исполнено: Акулович В.И.**  
**Факультет: искусств**  
**Форма обучения: очная**  
**Объем в зач. ед.: 2**  
**Форма промежуточной зачет**  
**аттестации:**

**Санкт-Петербург**  
**2018**

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
<b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДОВ РОССИИ»</b>	Версия:	1

Дисциплина «Национальные инструменты народов России» направлена на формирование у обучающихся профессиональных компетенций, способствующих, приобретению знаний об эволюции народных инструментов, имеющихся у разных народностей России.

Курс предполагает в течение срока изучения данной дисциплины (3 семестр) ознакомление с историей музыкального инструментария народов России, используемых в современной концертной и музыкальной практике.

Особое внимание уделяется изучению эволюции инструментария, его строению, техническим и выразительным возможностям, месте в ансамблевой и оркестровой культуры России.

**Перечень планируемых результатов освоения по дисциплине: ПК-1, ПК-2.**

**Темы занятий:**

**Раздел 1. Духовые музыкальные инструменты России**

- Тема 1.1 Общие классификационные признаки. Материалы изготовления. Приемы игры.
- Тема 1.2 Традиционные русские музыкальные инструменты (флейтовые, язычковые, мундштучные).
- Тема 1.3 Общий обзор духовых музыкальных инструментов народов России.

**Раздел 2. Струнные музыкальные инструменты России**

- Тема 2.1 Общие классификационные признаки. Материалы изготовления. Приемы игры.
- Тема 2.2 Традиционные русские струнные (щипковые, смычковые) музыкальные инструменты.
- Тема 2.3 Обзор национальных струнных инструментов народов России.

**Раздел 3. Ударные музыкальные инструменты России**

- Тема 3.1 Общие классификационные признаки. Материалы изготовления. Приемы игры.
- Тема 3.2 Традиционные русские ударные (мембранофоны, идиофоны) музыкальные инструменты.
- Тема 3.3 Обзор национальных ударных музыкальных инструментов народов России.

**Образовательные технологии:**

- Лекционные занятия (лекция-беседа, лекция-визуализация)
- Прослушивание и анализ аудио и видео материалов
- Семинарские занятия с элементами дискуссии

Согласовано:  
Начальник  
учебно-методического управления



А.Н. Миронова