

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «История театра»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ТЕАТРА»

Направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Направленность Театрализованные представления и праздники

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников

Зав. кафедрой: Павлов М.М.

Исполнено Слесарь Е.А.

Факультет: искусств

Форма обучения: очная

Объем в зач. ед.: 5

Форма промежуточной аттестации: Экзамен, зачет

Санкт-Петербург
2016

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История театра»		Версия: 1

Дисциплина **«История театра»** посвящена истории развития и становления зарубежного и отечественного сценического искусства, его парадигмы и диалогические связи с другими искусствами. Все тематические разделы дисциплины имеют культурную, историческую и художественную обусловленности и отражают различные картины мира и рефлексивные модели человечества, которые раскрывают различные духовные интенции человечества.

Курс предполагает познакомить обучающихся с художественной парадигмой зарубежного и отечественного театрального искусства в определенные исторические периоды, начиная с Античности – с появления первых театральных форм, и заканчивая театральными теориями и режиссерскими практиками как особой формы проявления художественной воли в сценическом пространстве, показать динамику развития сценического искусства, механизмы заимствования и исторические обусловленности.

Особое внимание уделяется обучающимся на наиболее важных достижениях зарубежной и отечественной театральной культуре.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ОПК-1, ОПК-5, ОПК-10.

Темы занятий:

1. Введение в историю театрального процесса (зарубежный театр).
2. Античный театр.
3. Средневековый театр.
4. Театр XV-XVIII вв.
5. Театр XIX века.
6. Театр периода 1871 – 1914 гг.
7. Театр периода 1914 – 1939гг.
8. Театр периода 1939 – 1968гг.
9. Театр периода 1968 -1980гг.
10. Генезис отечественного театрального искусства. Русский театр от истоков до середины XIX века.
11. Сценическое искусство и драматургия второй пол. XIX века.
12. Становление искусства режиссуры и организация МХТ.
13. Режиссерское искусство 1907 – 1917гг.
14. Режиссерское искусство 1917 – 1923 гг.
15. Драматургия и режиссура 1923 – 90-х годов.

Образовательные технологии:

- Лекция;
- Практические занятия;
- Дискуссия.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова