

	<p align="center"><b>Министерство культуры Российской Федерации</b></p>
	<p align="center"><b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b></p>
	<p align="center"><b>Аннотация рабочей программы дисциплины «Дуэтный танец»</b></p>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ДУЭТНЫЙ ТАНЕЦ»

**Направление** 51.03.02 Народная художественная культура

**Направленность** руководство хореографическим любительским коллективом

**Кафедра:** хореографии

**Зав. кафедрой:** З.Д. Лянгольф

**Исполнено** Н.В.Полякова

**Факультет:** искусств

**Форма обучения:** очная

**Объем в зач. ед.:** 5

**Форма промежуточной аттестации:** Зачет, экзамен

Санкт-Петербург

2017

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
<b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ДУЭТНЫЙ ТАНЕЦ»</b>		Версия: 1

Дисциплина «Дуэтный танец» является одной из специальных дисциплин в хореографическом образовании.

Курс предполагает овладение методикой изучения основ дуэтного танца и использование приобретенных на занятиях навыков в педагогической, постановочной и репетиционной работе с самодеятельным танцевальным коллективом.

Особое внимание уделяется теории и методике изучения выразительных средств классического и дуэтно-классического танца. Грамотному исполнению элементов дуэтно-классического танца. Творческому взаимодействию с концертмейстером в ходе подготовки и проведения уроков и репетиций.

### **Перечень планируемых результатов обучения дисциплине: ОПК-1.**

#### **Темы занятий:**

1. Приемы партерной поддержки:
  - Поддержка двумя руками за талию;
  - Поддержка за руки (за одну и две руки).
2. Приемы воздушной поддержки:
  - Маленькие прыжки;
  - Небольшие подъемы до уровня груди и плеч.
3. Большие прыжки, подъемы на грудь и плечи:
  - Подъемы на грудь и плечи;
  - Прыжки на грудь и плечи.
  - Различные переходы с плеча в позу «рыбка» и из позы «рыбка» на плечо.
4. Методика построения урока дуэтного танца, сочинение пройденного учебного материала учебных примеров дуэтного танца.

#### **Образовательные технологии:**

- импровизация;
- разработка плана урока;
- моделирование;
- самостоятельная разработка;
- демонстрационное обучение.

Согласовано:  
Начальник  
учебно-методического управления



А.Н. Миронова