

	<p align="center">Министерство культуры Российской Федерации</p>
	<p align="center">Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</p>
	<p align="center">Аннотация рабочей программы «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности»</p>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности»

Направление 51.03.02 Руководство любительским театром

Направленность Народная художественная культура

Кафедра: Режиссуры и мастерства актера

Зав. кафедрой: Тыкке В.А.

Исполнено Героева Л.М.

Факультет: искусств

Форма обучения: Заочная

Объем в зач. ед.: 4

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Санкт-Петербург

2017

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности»		Версия: 1

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности проводится с целью овладения обучающимися педагогических навыков работы в театральном коллективе, в том числе умение применять научно-методические разработки творческого направления в обучении.

Практика предполагает охват связи обучения профессиональных специальных дисциплин и направления профессионального обучения.

Особое внимание уделяется закреплению знаний, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения.

Перечень планируемых результатов обучения: ОПК-1.

Содержание практики:

1. сравнительный анализ теоретической и практической профессиональной деятельности;
2. оформление отчетной документации (дневник, отчет, график работы)
3. краткое описание методики самостоятельной работы.

Образовательные технологии:

- технологии художественно-творческих заданий;
- информационные технологии.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова