

	<p align="center">Министерство культуры Российской Федерации</p>
	<p align="center">Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</p>
	<p align="center">Аннотация рабочей программы «Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»</p>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

Направление 51.03.03 Руководство любительским театром

Направленность Народная художественная культура

Кафедра: Режиссуры и мастерства актера

Зав. кафедрой: Тыкке В.А.

Исполнено Героева Л.М.

Факультет: искусств

Форма обучения: Заочная

Объем в зач. ед.:

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Санкт-Петербург

2017

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»	Версия:	1

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится с целью усовершенствования и закрепления теоретической базы специальной подготовки обучающихся.

Практика предполагает закрепление и совершенствование общекультурных и профессиональных компетенций по направлению подготовки.

Особое внимание уделяется содержанию и оформлению документации по подготовке и проведению самостоятельной работы обучающегося, включающую обработку собранных данных, ее анализ и сопровождение.

Перечень планируемых результатов обучения: ОПК-3, ПК-7, ПК-8.

Содержание практики:

1. обоснование программы на основе практической деятельности и применении методов творческой реализации
2. описание сравнительных вариантов методики профессиональной деятельности
3. оформление отчетной документации (дневник, отчет, график работы).
4. краткое описание выбора средств художественной выразительности и технологий, использованных в процессе самостоятельной работы.

Образовательные технологии:

- технологии художественно-творческих заданий;
- информационные технологии.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова