

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «Вокальный ансамбль»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ»

Направление 53.03.05 Дирижирование

Направленность: Дирижирование академическим хором

Кафедра: Академического хора

Зав. кафедрой: Екимов С. В.

Исполнено Ровнер В. Е.

Факультет: Искусств

Форма обучения: Очная

Объем в зач. ед.: 9

Форма промежуточной аттестации: Зачёт, экзамен

Санкт-Петербург

2017

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ»		Версия: 1

Дисциплина «**Вокальный ансамбль**» посвящена совершенствованию навыков вокально-ансамблевого пения и художественного руководства творческим коллективом – вокальным ансамблем.

Курс предполагает изучение специфического репертуара камерного вокального ансамбля и особенностей методики работы хормейстера с вокальным ансамблем.

Особое внимание уделяется вокально-технологическим и психологическим особенностям работы с вокально-ансамблевыми коллективами (сольного и хорового типов).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-6.

Темы занятий:

1. Значение вокального ансамбля как одного из средств музыкального исполнительства.
2. Вокальная структура ансамбля.
3. Специфика исполнительских навыков в ансамблевом пении.
4. Основные приёмы аранжировки для вокального ансамбля.
5. Основные этапы разучивания музыкального произведения с вокальным ансамблем.
6. Элементы театрализации пьесы в вокальном ансамбле.
7. Принципы отбора репертуара для вокального ансамбля.
8. Концертно-исполнительская деятельность вокального ансамбля.

Образовательные технологии:

- Мелкогрупповые занятия в форме репетиции.
- Академические концерты с последующим обсуждением.
- Художественно-творческие занятия.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова