

	<p align="center">Министерство культуры Российской Федерации</p>
	<p align="center">Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</p>
	<p align="center">Аннотация рабочей программы дисциплины «Введение в клиническую психологию»</p>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В КЛИНИЧЕСКУЮ ПСИХОЛОГИЮ»

Направление 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность Поликультурное образование молодежи и психология межнациональных отношений

Кафедра: Психологии и педагогики

Зав. кафедрой: В.М. Голянич

Исполнено С.В. Семенова

Факультет: Социально-культурных технологий

Форма обучения: очная

Объем в зач. ед.: 6

**Форма промежуточной
аттестации:** экзамен

Санкт-Петербург
2017

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 3
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В КЛИНИЧЕСКУЮ ПСИХОЛОГИЮ»	Версия:	1

Дисциплина «Введение в клиническую психологию» направлена на формирование целостного и систематизированного представления о клинической психологии, возможностях клинической психологии в повышении адаптивных ресурсов человека, о принципах работы и функциях клинического психолога.

Курс предполагает знакомство обучающихся с предметом и структурой клинической психологии, историей зарождения и становления специальности, объектом клинической психологии.

Особое внимание уделяется рассмотрению теоретических основ и исследовательских проблем клинической психологии, базовых категории теоретического аппарата, сфер приложения клинической психологии, практическим задачам и функциям клинических психологов.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-26.

Темы занятий:

1. История развития и современное состояние клинической психологии.
 - Дефиниции, отражающие различные аспекты клинической психологии
 - Факторы, определяющие интенсивное развитие современной клинической психологии.
 - Объект, предмет и задачи клинической психологии.
2. Проблема психической нормы.
 - Определение и разграничение нормы и патологии личности и поведения человека как одна из важнейших задач клинической психологии.
 - Критерии «нормы» с позиции гуманистической психологии, психоанализа и бихевиоризма.
3. Поведение и психология больного человека.
 - Понятие о внутренней картине болезни (ВКБ).
 - Отношение к болезни и личностный смысл болезни как ключевые понятия, характеризующие систему «личность – болезнь».
 - Закономерности изменения личности больного человека.
4. Нарушения когнитивной сферы ощущения и восприятия
 - Нарушения восприятия, психосенсорные расстройства, агнозии.
 - Количественные и качественные нарушения памяти.
 - Нарушения мышления и интеллекта
5. Нарушения эмоционально-волевой сферы
 - Патология эмоций.
 - Патология настроения.
 - Нарушения воли и двигательных актов.
6. Нарушения личностной сферы
 - Проблема «нормальной» и «патологической» личности.
 - Критерии патологии личностной сферы
 - Роль биологических, психологических и социальных факторов в формировании личностных расстройств.
 - Классификация расстройств личности по МКБ и ДСМ.

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 3 из 3
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В КЛИНИЧЕСКУЮ ПСИХОЛОГИЮ»	Версия: 1

Образовательные технологии:

- лекционные занятия, сопровождаемые слайд-лекциями, подготовленными в среде MS PowerPoint;
- семинарские занятия в форме докладов с комментариями и презентациями, подготовленными в среде MS PowerPoint;
- электронное тестирование при осуществлении текущего и рубежного контроля на основе единого банка тестовых заданий по курсу в соответствии с учебно-тематическим планом;
- имитация научной дискуссии;
- мини-конференция.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова