

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «Инновационные технологии в образовании»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»

Направление 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность Поликультурное образование молодежи и психология межнациональных отношений

Кафедра: Психологии и педагогики

Зав. кафедрой: В.М. Голянич

Исполнено Л.Г. Подколзина

**Факультет: Социально-культурных технологий,
направление**

Форма обучения: очная

Объем в зач. ед: 3

**Форма промежуточной
аттестации: зачет**

**Санкт-Петербург
2017**

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИН- НОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»	Версия:	1

Дисциплина «Инновационные технологии в образовании» направлена на:

- знакомство с современным содержанием методической науки и передовым опытом обучения в инновационных общеобразовательных учреждениях любого типа.
- ознакомление обучающихся с различными инновационными образовательными технологиями и обеспечить понимание сущности и значимости современных технологий в образовании
- рассмотрение психолого-педагогические основы интенсификации образовательного процесса в различных образовательных учреждениях;
- изучение алгоритмов проектирования и реализацию образовательных технологий в условиях современного отечественного образования и сформировать умения по адекватному использованию современных технологий обучения и воспитания.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-22; ПК-23.

Темы занятий:

1. Теоретические основы современных технологий.

Понятие «инновации». Особенности педагогической технологии. Неимитационные методы. Неигровые имитационные методы: кейс-метод, контекстное обучение, тренинг, конкурс профессионального мастерства, занятия с применением затрудняющих условий, методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод дневников, метод 6–6, метод развивающейся кооперации).

2. Игровые имитационные методы.

Мозговой штурм, деловые игры: имитационные, операционные, ролевые, проектирование. Технологии критического мышления. Арт-педагогические технологии.

3. Оценочные средства: традиции и инновации.

Типы контроля. Текущий контроль знаний. Инновационные способы оценки компетенций: стандартизированные тесты с дополнительным творческим заданием, модульно-рейтинговая система оценки, портфолио, технология Блума.

4. Основные подходы к проектированию образовательной технологии.

Принципиальная схема разработки проекта образовательной технологии.

Закономерности проектирования технологии преподавания конкретных дисциплин.

Методика поэтапного внедрения проекта образовательной технологии.

Образовательные технологии:

- Технологии критического мышления;
- Портфолио;
- Решение профессиональных задач;
- Мини-дискуссия.

Согласовано:

Начальник

учебно-методического управления



А.Н. Миронова